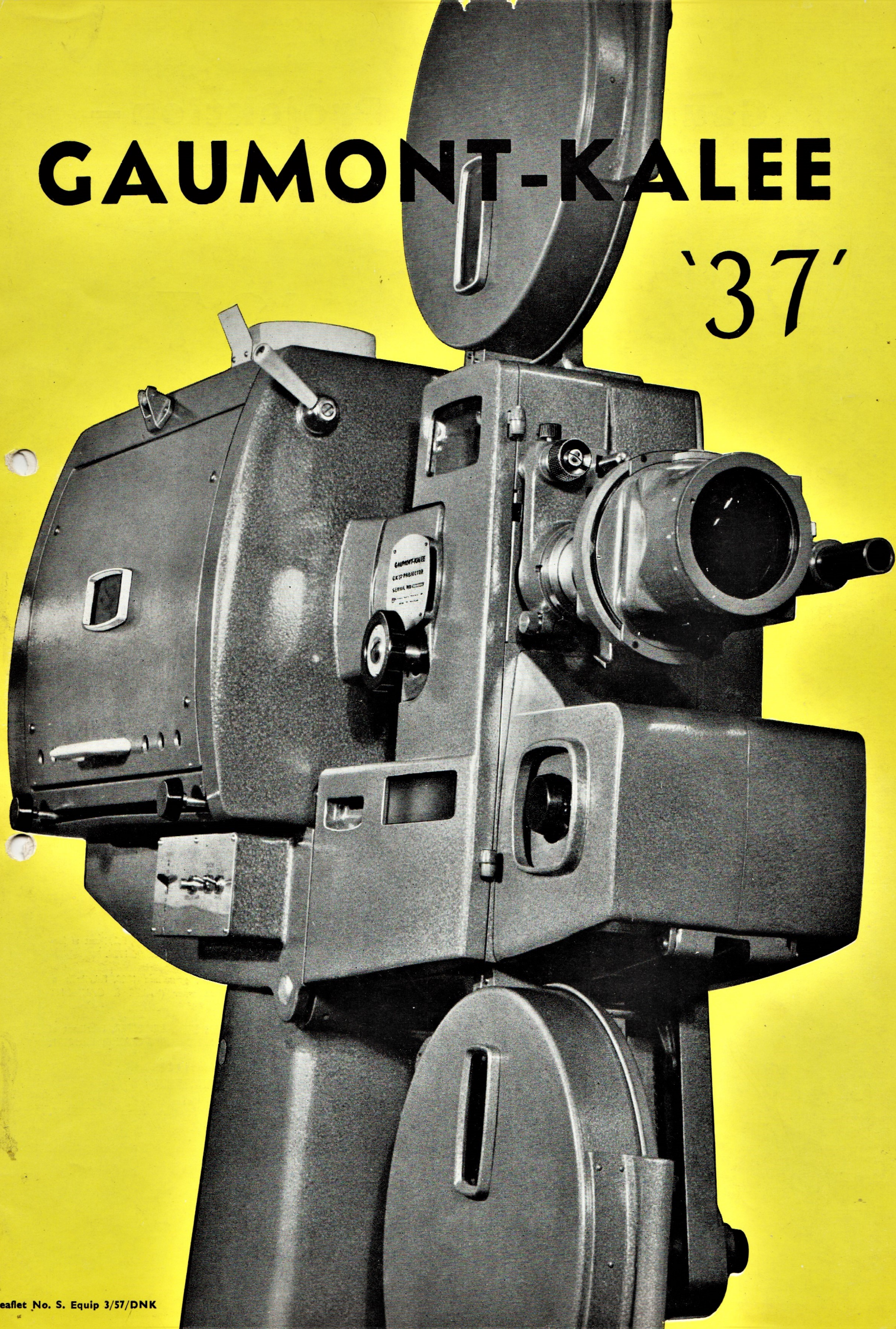
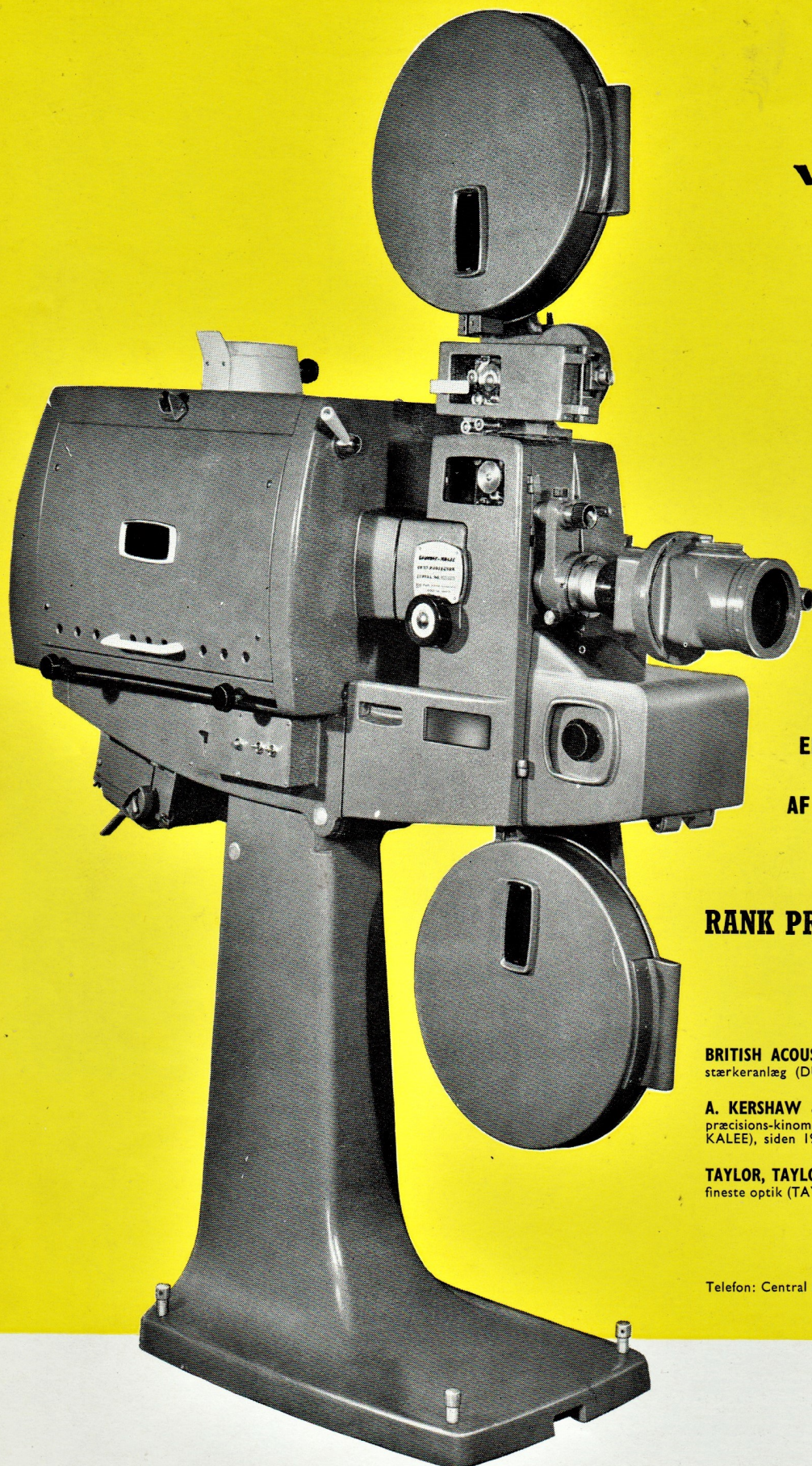


GAUMONT-KALEE

'37'



Gaumont-Kalee Projektion —



'37'



EN NYKONSTRUKTION FRA
DEN FØRENDE GRUPPE
AF EUROPÆISKE FABRIKKER
FOR KINOMATERIEL

RANK PRECISION INDUSTRIES LTD.

omfatter :

BRITISH ACOUSTIC FILMS LTD., LONDON, Fabrikant af forstærkeranlæg (DUOSONIC tonesystemet) siden 1924.

A. KERSHAW & SONS, LEEDS, grundlagt 1888, Fabrikant af præcisions-kinomaskiner og buelamper (KALEE & GAUMONT KALEE), siden 1910.

TAYLOR, TAYLOR & HOBSON LTD., LEICESTER, Fabrikant af fineste optik (TAYLOR, TAYLOR, HOBSON & COOKE) siden 1881.

Generalrepræsentant i Danmark.

NORDISK KINOTEKNIK A/S

Borgergade 10, København, K.

Telefon: Central 8989, Byen 8989. Telegramadresse: KINOTEKNIK.

Høj Kvalitet • Let Service

Økonomisk Kørsel

og Forstærkeranlæg

“ Gaumont-Kalee 37 ” er et fællesprodukt fra den gruppe af selskaber, der danner Rank Precision Industries Ltd.—den samme organisation, som introducerede “ Gaumont-Kalee 21”, den første kinomaskine, der blev konstrueret som een komplet, strømliniet enhed.

Den nye model “ G.K. 37 ” er en moderne kinomaskine, konstrueret til billed- og lyd gengivelse af *højeste kvalitet*, med *laveste anskaffelsesomkostninger*.

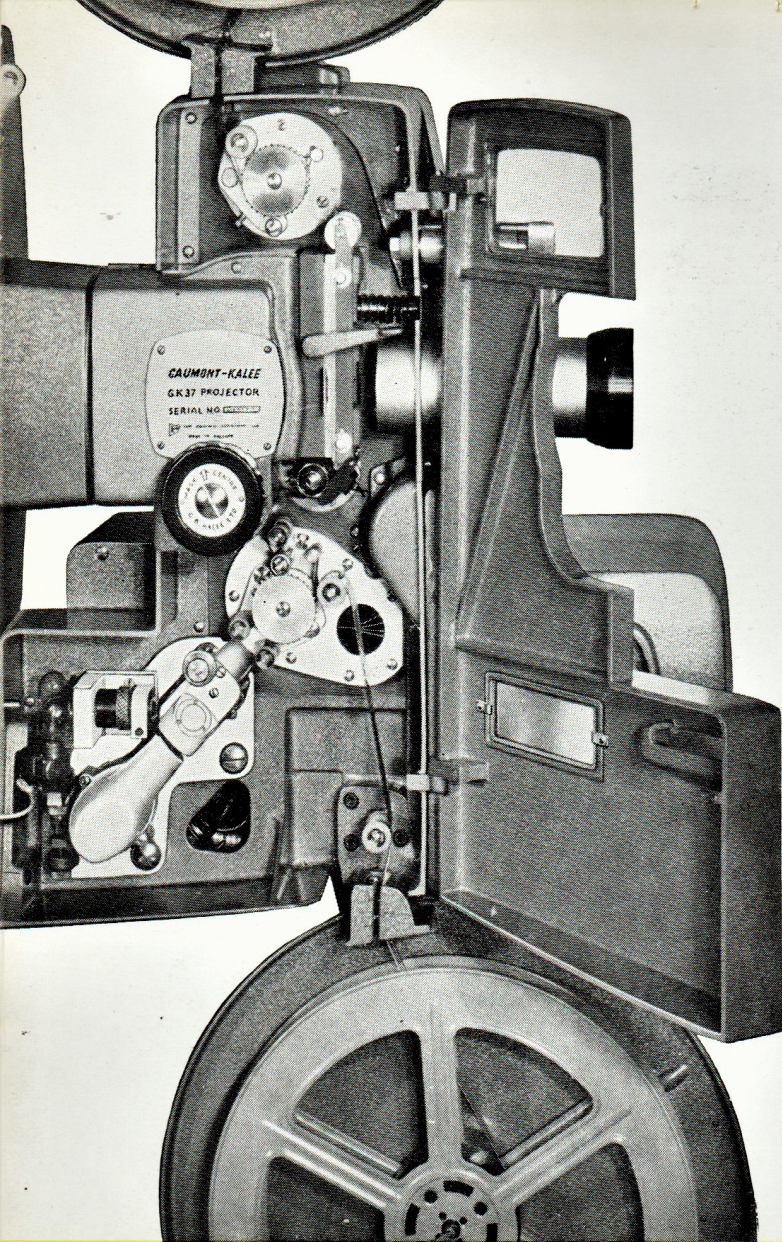
Selv i den mindste detaille er der nedlagt den største omhu og akkurateesse. Denne nøjagtighed, sammen med de mest moderne præcisionsmetoder ved fabrikationen, sikrer en lang årrækkes fejlfri funktion, selv under de mest fordringsfulde driftsforhold.

Apparatet er konstrueret til forevisning af CinemaScope- og andre Wide Screen systemer, men leveres i sin standard-udførelse til forevisning af film i standardformat.

Over 50 års erfaring, med hensyn til konstruktion og fabrikation af udstyr til filmindustrien, har bevirket, at Gaumont-Kalee apparaterne har vundet ry for kvalitet og driftssikkerhed over hele verden.

Illustrationen på forsiden viser “GK 37” kinomaskinen, forsynet med Gaumont-Kalee ‘Varamorph’ anamorfotiske linse i svingbar holder, og på modstående side også med magnettonehoved.

**“GK 37” kan forsynes med
EET-OG FIRESPORET MAGNETTONEHOVEDER
og ANAMORFOTISKE LINSER**



GAUMONT-KALEE "37" MEKANISMEN MED INDBYGGET TONEHOVED

- * Fuldstændig lukket
- * Automatisk filtreret centralsmøring
- * Magoptical tandruller og transportør
- * Filmdøren kan fjernes
- * Pilotlys ved billedvinduet

Mekanismen og tonehovedet er konstrueret som en enhed. Den er bygget i en meget solid udførelse og med den allerstørste præcision, for at kunne give den perfekte forevisning af Wide Screen-systemerne. Et kraftigt støbt hus omslutter alle spindler, lejer og tandhjul og tjener samtidig som et oliebad, i hvilket alle indre komponenter arbejder i en konstant strøm af filtreret olie, der cirkuleres ved hjælp af en tandhjulspumpe.

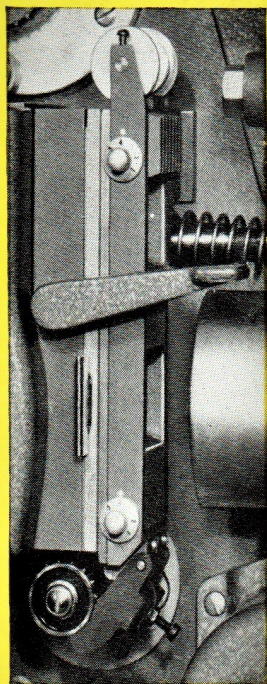
En tætsluttende dør er anbragt over mekanismens betjeningside. Dette dæmper støjen fra filmsløjferne og formindsker støvsamling på filmen. Døren kan åbnes helt for inspektion og service.

Pilotlampen giver rigeligt lys til indlægning af filmen.

Alle tandruller og ståldele er rustbehandlede.

Mekanismen kan let forsynes med en speciel holder til Gaumont-Kalee "Varamorph" anamorfotisk linse og med een-, to- eller firesporet, magnetisk tonehoved.

FILMDØREN KAN LET UDTAGES OG HAR PARALLELÅBNING



Filmbanen er robust udført for god varmespredning og med rigelige varmeudstrålings overflader. Den komplette filmdør med sidestyrruller, trykskinner og tryksko er anbragt i nøjagtigt tilpassede holdere og udtages let, når den skal renses.

Til justering af de 2 par trykskinner er filmdøren forsynet med 2 fingerskruer med skala.

Filmbanen, der er rigeligt oplyst af en pilotlampe med separat afbryder, letter indlægningen af filmen. Et let udskifteligt billedvindue tillader lynhurtig skiftet til et andet billedformat. Dette kan udføres uden at fjerne filmen fra filmbanen.

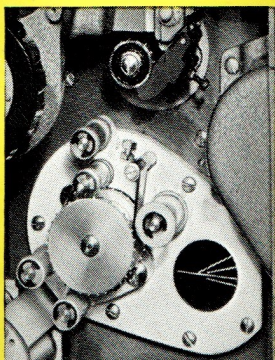
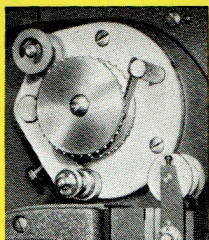
TROMLEBLÆNDER



Blænderen er udført som tromleblænder med indbyggede, automatiske brandklapper.

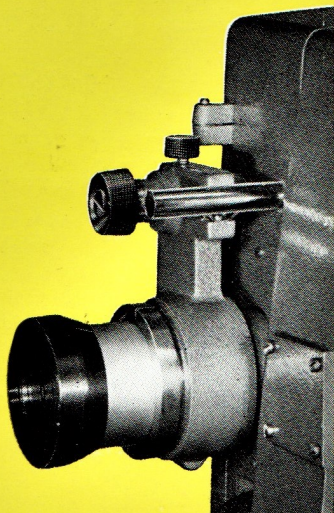
BILLEDFLYTNING

Billedflytningshåndtaget, som sidder på betjeningsiden, sikrer let billedflytning uden at mekanismedøren skal åbnes.



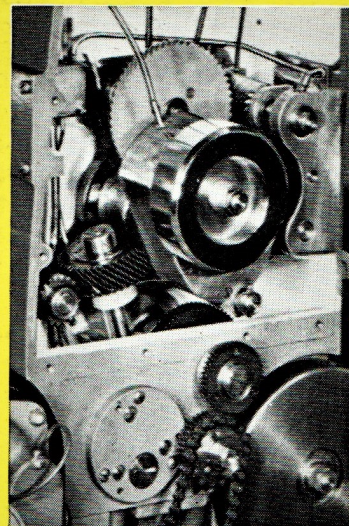
TANDRULLERNE

Film-tandrullerne har 32 tænder. Den øverste er afviklertandrulle fra kassetten, og den nederste kombineret tonehoved- og opviklertandrulle. Den hærdede og slebne transportør og tandrullerne er fremstillet af bedste kvalitet stål, og de er rustbeskyttede. Der er nedlagt den største nøjagtighed i fremstillingen af transportør og tandruller for at sikre dem en lang levetid, og for at sikre urokkelig billedro. Tandrullerne, der passer til magnetisk CinemaScope og den nye Magoptical film, leveres som standardudstyr.



FAST OBJEKTIVARM

Den faste objektivarmlen har mikrometer-finindstilling. Objektivarholderen har en indvendig diameter på 82,5 mm, hvilket muliggør brugen af forudindstillingsbøsninger til Gaumont-Kalee serie 'S' farvekorrigerede projektorobjektiver, så disse hurtigt kan udskiftes ved formatændring. Billedet vil således altid være skarpt, fra det første billede, der vises på lærredet.



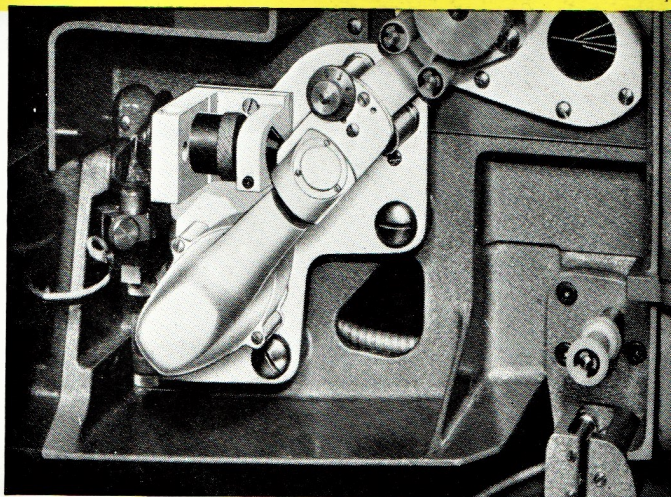
SMØRING

Den automatiske smøring formidles af en tandhjulspumpe. Olijen filtreres først gennem et oliefilter, der indeholder en magnet, og føres derfra til alle tandhjul og lejer gennem et rørsystem. Et filter forefindes også ved oliepåfyldningshullet. Et oliestandsglas på betjeningsiden viser oliestanden i mekanismen. Streger på oliestandsglasset angiver den korrekte oliestand, der bør holdes ved varierende projektorvinkler.

OPTISK TONEHOVED

* Mikrooptik med synlig spalte

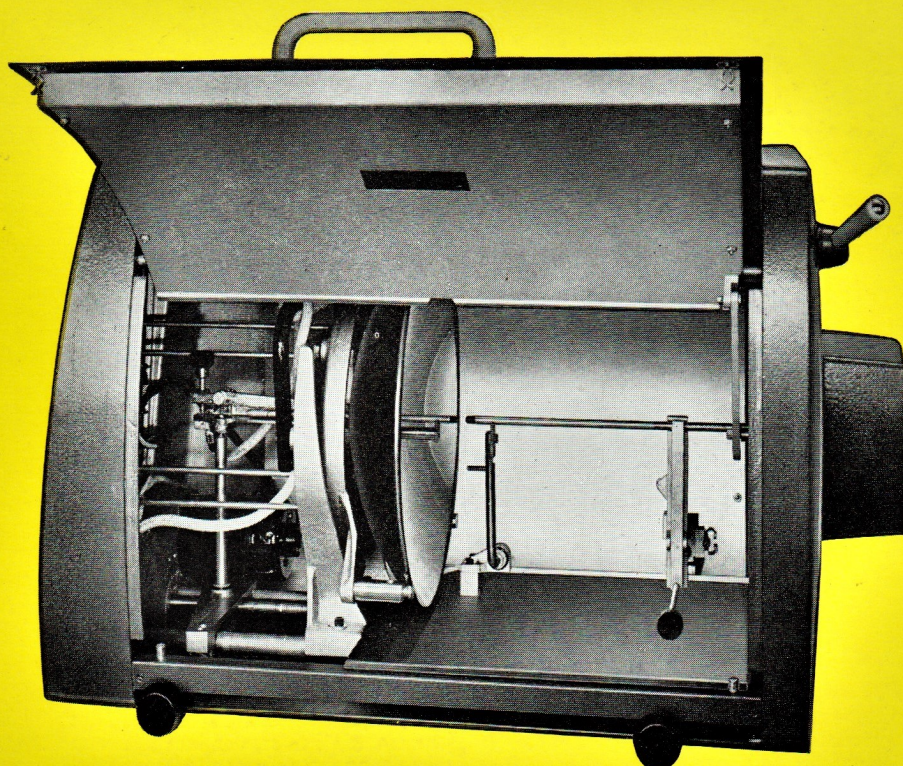
* Enkelt film tandrulle



Tonehovedet har en effektiv, mekanisk sløjfefanger. Den nederste tandrulle virker som en føderulle på den øverste side og som en bremserulle på den nederste side. Det optiske system er af højeste kvalitet med bloomed optik og synligt spaltebillede. Endvidere er tonehovedet forsynet med en afbalanceret svingmasse, der sikrer flutterfri tonegengivelse. En stilbar sidestyringsrulle sikrer, at tonen altid aftages perfekt, også fra skrumpede film eller fra film, hvor tonesporet er kopieret på forkert plads. Tonelampen er af standardtypen, 8 volt 4 amp.

EXTRA-TILBEHØR

Vand og/eller luftkølet filmbane. • Elektromagnetisk billedoverblænder • Holder for Gaumont Kalee anamorfotisk linse 'Varamorph' • Magnetisk tonehoved for 1-, 2- eller 4 kanalsystemer.



GAUMONT-KALEE

'37'

Buelampe

- * Automatisk kulfremføring
- * HI kul (kobberkul), LI kul (sortkul) og vekselstrømskul
- * Ensartet, konstant belysning
- * 355 mm. elipsespejl
- * Nem betjening, driftsikker funktion

Denne nye, tiltalende buelampe er konstrueret specielt til 'Gaumont-Kalee 37'—kinomaskinen og indeholder mange af de gennemprøvede bestandele fra andre Gaumont-Kalee buelamper. Den kan anvendes til såvel HI kul (kobberkul) som til LI kul (sortkul) og vekselstrømskul.

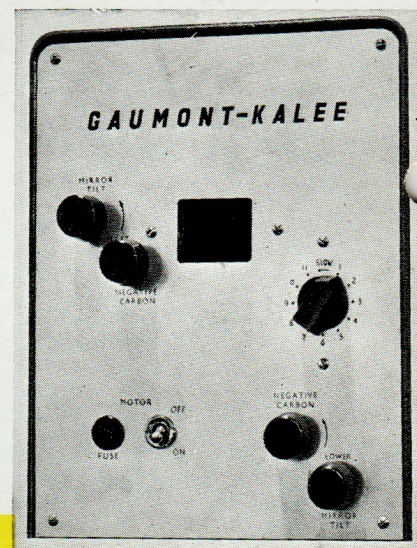
Karakteristisk for buelampen er dens enkle, men robuste opbygning og store effektivitet. Der er direkte tandhjulskobling fra kulfremførings motoren til den positive og negative kulholder. Dette sikrer konstant og ensartet billedbelysning samt let betjening.

Et elipsespejl af den mest effektive konstruktion sikrer maximalt lysudbytte, og en strømmagnet stabiliserer buen. Lampen kan efter ønske leveres med et 305 mm elipsespejl i stedet for spejlet med 355 mm diameter, der er standardudstyr, ganske simpelt ved at ændre spejlholderen.

Den automatiske kulfremføring, der er potentiometerreguleret over buespændingen, fører kullene nøjagtigt frem. Kullene fixeres i nøjagtig stilling af faste kulstøtter.

På betjeningssiden sidder kraterreflektoren, som projicerer et klart billede af buen op på en betragtningsplade, der er placeret ved skorstenen. Håndlukkeren og spejlbeskytteren er koblet og betjenes fra et håndtag på lampehusets frontside. Stilleskruer til spejlets og det negative kuls vertikale og horisontale indstilling er sammen med potentiometret og sikringen for kulfremføringsmotoren placeret på et panel, der er anbragt på bagsiden af lampehuset.

En stor dør, der kan åbnes helt på betjeningssiden, giver hurtigt og let adgang til alle dele af buelampen for rensning og vedligeholdelse. Døren låses automatisk og sikkert i åben stilling og er forsynet med et inspektionsvindue. Et lignende vindue er også placeret på bagsiden af lampehuset.



KUL

Ship kul kan anbefales i nedenstående kombinationer.

HI kul

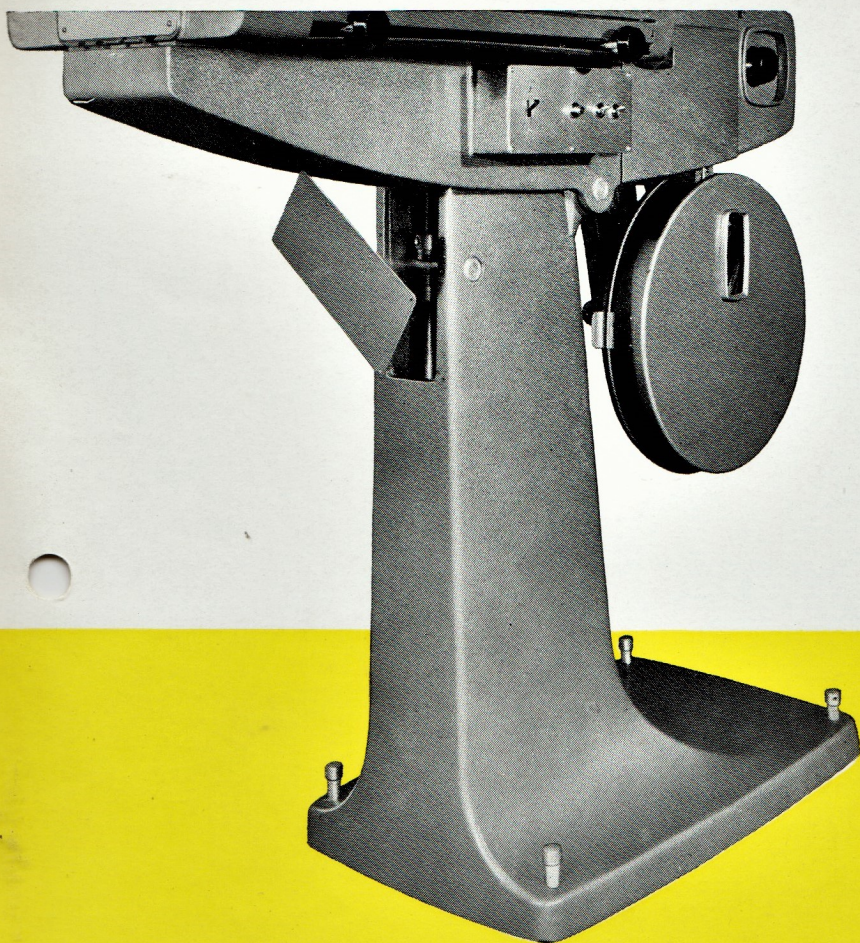
'CEREX' POS.	'CERE' NEG	AMPERE	VOLT
6 mm	5 mm	30-40	28-33
7 mm	6 mm	40-55	32-38
8 mm	7 mm	60-65	40-42
'CERELITE' POS.	'CERE' NEG.	AMPERE	VOLTS
6 mm	5 mm	35-45	28-35
7 mm	6 mm	45-55	31-37
8 mm	7 mm	60-70	38-43

'ALTERNALUX' VEKSELSTRØMSKUL

	AMPERE	VOLT
7 mm	65-75	25-26
8 mm	80-90	25-26
9 mm	95-105	26-28

LI kul

'LUXO' POS.	'LUXO' NEG.	AMPERE	VOLT
10 mm	7 mm	15-20	45-50
11 mm	8 mm	20-25	48-52
12 mm	9 mm	25-30	48-52
13 mm	9 mm	30-35	48-52
14 mm	10 mm	35-40	50-55



SØJLEFODEN

Søjlefoden er af støbejern i kraftig udførelse og giver en solid støtte og en fast højde til den optiske akse på 122 cm. På foden findes 4 stilleskruer til udligning af skævheder i gulvet. En stilleskrue, anbragt inden i søjlen, sikrer indstilling til normale projektionsvinkler mellem 5° positiv og 30° negativ. De nødvendige kontakter til motor og tonelampe er anbragt i bordpladen.

MOTOR

En eenfaset 1/4 HK 220 volt 50 p/s motor er monteret foran mekanismen og er flexibelt koblet til denne. Herved undgås, at motorrystelserne overføres til mekanismen. Motoren er forsynet med et tørnehåndtag til manuel betjening af mekanismen.

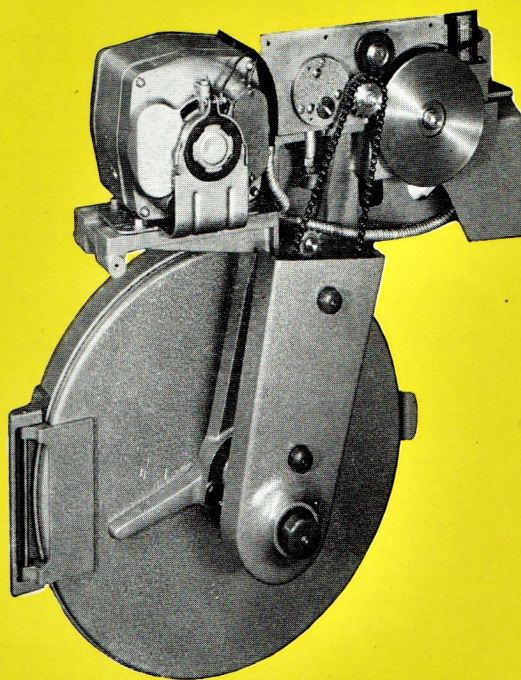
KASSETTER

600 m kassetter leveres som standardudstyr. De er konstrueret af plantvalset stålplade med effektive brandkanaler.

Spoleakslerne er forsynet med kraftige fjederfriktioner. Solide, støbte hængsler bærer kassetternes 'dybe' del, der åbnes, så hele spolen ligger fri. Kassetterne bæres af solide, støbte arme, så vibrationer undgås. Det kædedrevne optræk for den underste spole er forsynet med kædestrammer og er fuldstændig beskyttet af en let aftagelig skærm. Begge kassetter er forsynet med netvinduer. 1500 m kassetter kan leveres mod et pristillæg.

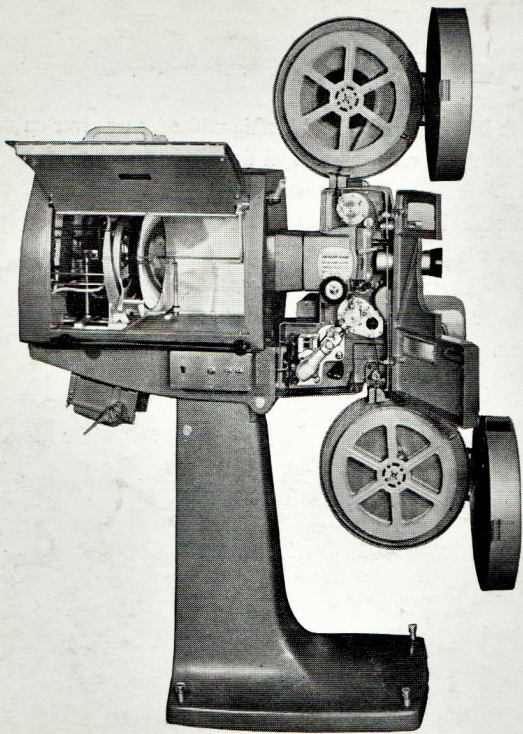
FORSTÆRKEREN

omtales i et separat prospekt.



SCENEHØJTTALER

Den effektive Gaumont-Kalee scenehøjtaler har en delefrekvens på 1800 perioder. Den 305 mm store, permadynamiske basenhed er monteret i et polstret kabinet. Der er ingen lydudstråling bagud. Højtonesystemet er forsynet med et 3-cellet diskantthorn. Deflefiltret, der udgør en del af højtaleren, er let tilgængeligt og er forsynet med en nødomskifter, som tilslutter hele toneområdet til bashøjtaleren i det ret usandsynlige tilfælde, at der skulle opstå skade i højtonesystemet. Den komplette højtaler er konstrueret med de mindst mulige dimensioner og for 'high-fidelity'-gengivelse.



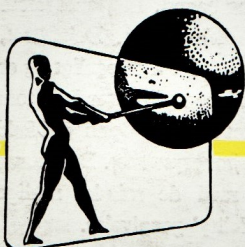
**GAUMONT-KALEE '37' PROJEKTION-
OG FORSTÆRKER ANLÆGET ER ET
BRITISK KVALITETSPRODUKT**

GENERALREPRÆSENTANT I DANMARK:

**NORDISK KINOTEKNIK A/S
BORGERGADE 10, København, K,**

Telefon Central 8989, Byen 8989

Telegramadresse: KINOTEKNIK



RANK PRECISION INDUSTRIES LTD

GAUMONT-KALEE DIVISION

37-41 Mortimer Street, London, W 1 England

Telephone: Museum 5432 Cables: RANKALEE LONDON'

GK37 CLOVERLEAF EQUIPMENT

