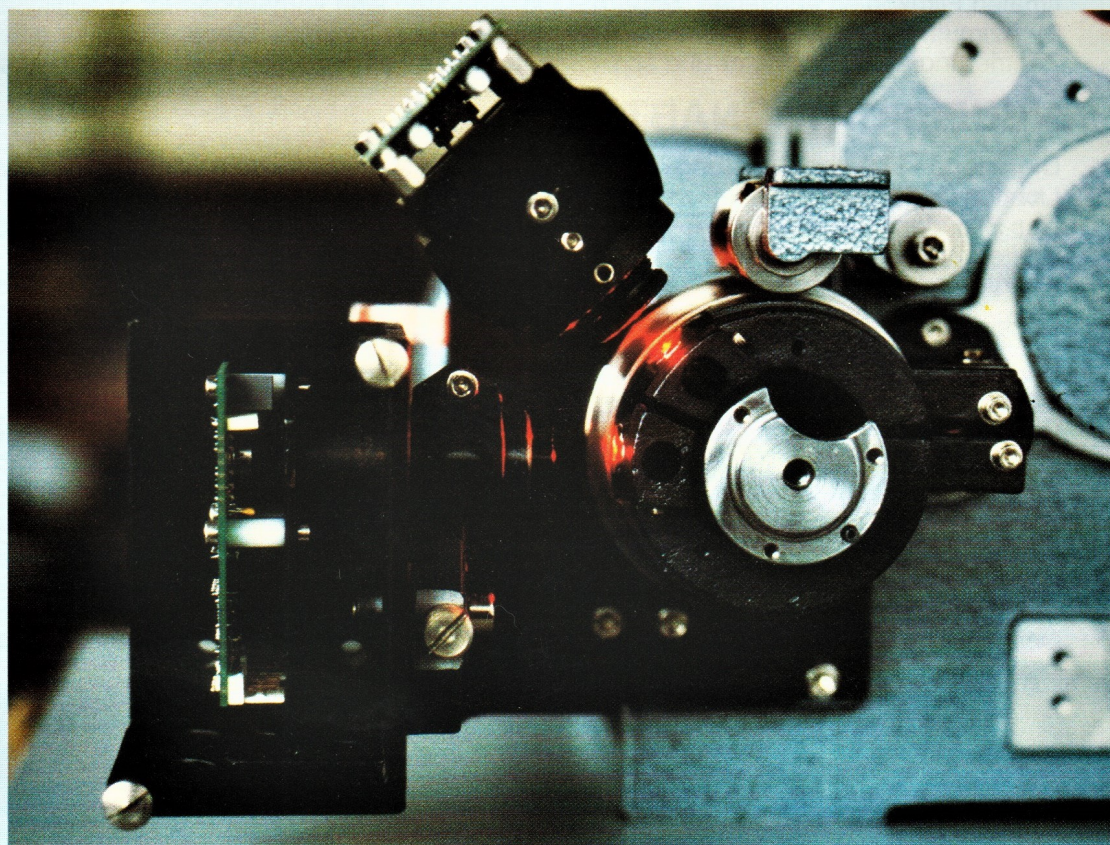
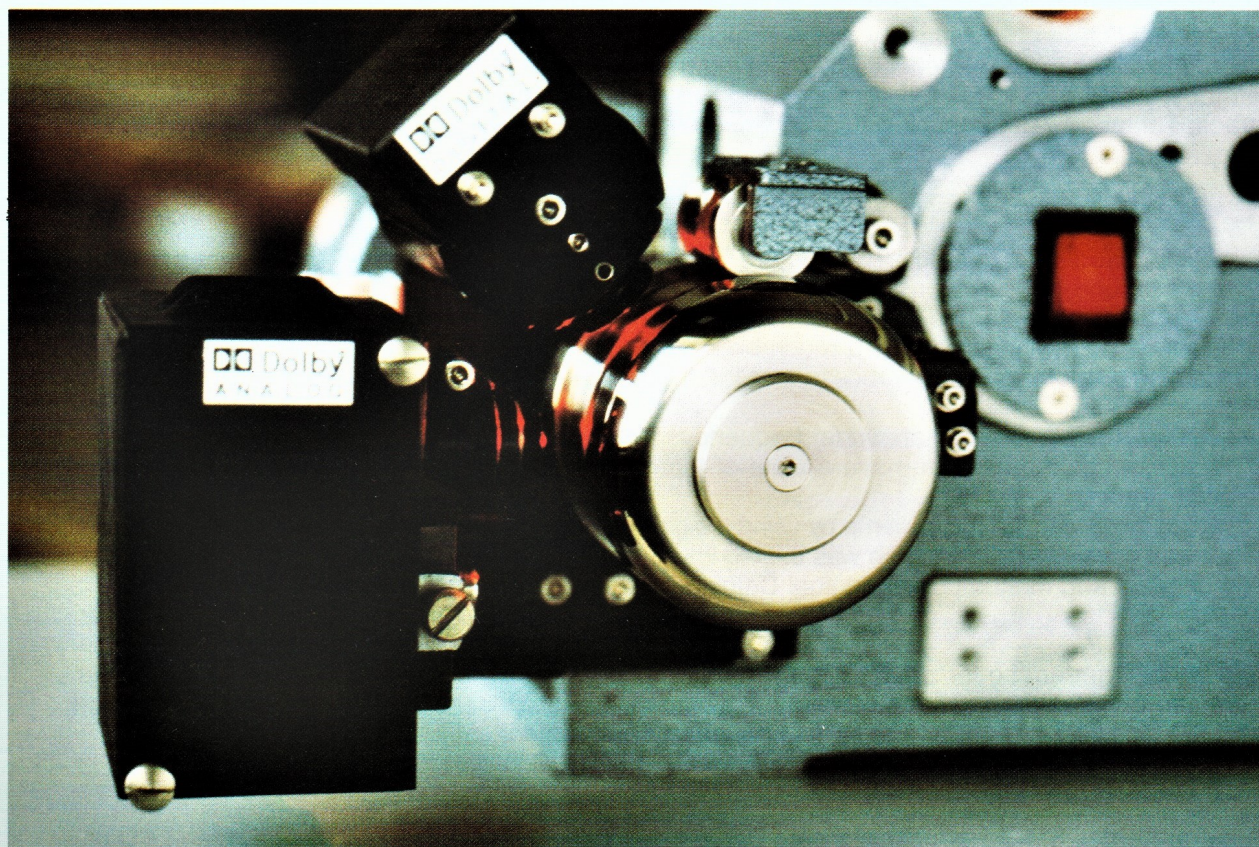




- RED LED SR*D DIGITAL READER
- VERY HIGH QUALITY RED LED REVERSE ANALOGIE READER



CINEMECCANICA S.p.A. - 20133 MILANO - VIALE CAMPANIA, 23
Telefono +39 02 748.115.1 - Telefax +39 02 70100470

CINEMECCANICA

These readers can be supplied separately or together with new Victoria 5 and Victoria 8 projectors, or kits can be supplied to retrofit existing projectors of the same type already in the field. The new red LEDs make the readers extremely reliable and easy to align.

DIGITAL READER

Digital reader for the SR-D format, certified by Dolby, making use of original Dolby circuits and red LED. Mechanical design minimizes error rate effectively reducing problems with non optimal prints. Separate adjustments are provided for 1) Lateral position of light pipe end, 2) Azimuth of CCD, 3) Focus, 4) Illumination of track. These adjustments allow optimal centering of all scanning parameters and make crossweb nonuniformity very small.

REVERSE ANALOGUE READER

The reverse (sometime also called "macro") analogue reader should be seen primarily as a major improvement in the quality of optical sound reproduction.

The image of the sound track is enlarged substantially more than in the current readers, and the dual cell has a width of about 12 mm. or 1/2". This produces a much better separation between channels and reduces distortion. The slit is cut using a photoengraving process and the frequency response is flat to 16 kHz rather than the usual 11 to 12 kHz.

Therefore the advantages to be obtained are wider frequency response, better separation, and lower distortion. All THX houses, and theatres that want to have a state-of-the art high quality sound reproduction should have the reverse analogue reader.

The advantage of doing away with the exciter lamp by using a high intensity red LED is accidental and it is not the reason why this reader was developed. The reason was the big improvement in sound quality that could be obtained. This unit is Dolby certified and makes use of original Dolby components, including the red LED.

Diese Lesegeräte können getrennt oder zusammen mit neuen Victoria 5 und Victoria 8 Projektoren geliefert werden, oder sie kommen als Kit-Version für bestehende Projektoren der vorgenannten Typen zum Einsatz. Dank den neuen roten LED sind diese Lesegeräte sehr zuverlässig und einfach zu justieren.

DIGITAL-LESEGERÄT

Das Digital-Lesegerät für das SR-D-Format der Firma Dolby sollte bei original Dolby-Filmen und roten LED eingesetzt werden. Der mechanische Aufbau minimiert die Fehlerrate beträchtlich, die durch Probleme mit nicht optimalen Filmkopien entstehen. Separate Einstellungen sind vorgesehen für 1) seitliche Position des Lichtleiters, 2) Azimuth des CCD, 3) Focus, 4) Abtastung der Tonspur. Diese Einstellungen erlauben eine optimale Zentrierung aller Parameter und schließen mögliche Fehlerquellen weitestgehend aus.

NEUE LICHTTONABTASTUNG

Die neue Lichttonabtastung sollte in erster Linie als eine deutliche Qualitätsverbesserung der Lichttonwiedergabe gesehen werden.


Das Bild, der Tonspur ist erheblich größer als bei gegenwärtigen Tonoptiken, und die Stereo-Solarzelle hat eine Breite von ungefähr 12 mm oder 1/2". Dies führt zu einer viel besseren Trennung zwischen den einzelnen Kanälen und reduziert die Möglichkeit von Verzerrungen. Der Spalt ist sehr schmal, so daß die Frequenzwiedergabe bis 16 kHz flach ist, d.h. besser als die bis dato erzielte Wiedergabe von 11 bis 12 kHz.

Die Vorteile, die man dadurch erzielt, sind: größere Frequenz-wiedergabe, bessere Trennung, geringere Verzerrung. Alle THX-Häuser und Säle, die eine Tonwiedergabe in höchster Qualitätsstufe erzielen wollen, sollten diese neue Lichttonabtastung einsetzen.

Der Vorteil, der sich durch den Wegfall der Tonlampe und den Einsatz eines roten LED ergibt, ist rein zufällig und ist nicht der Grund dafür, warum dieses Lesegerät entwickelt wurde. Der Grund hierfür war die deutliche Verbesserung der Tonqualität.

Diese Einheit mit Einschliessung von roten LED ist von der Firma Dolby Laboratories getestet und als sehr gut bewertet worden.

THX is a registered trade mark of Lucasfilm Ltd.

Dolby, Dolby Stereo, and the double-D symbol  are trademarks of Dolby Laboratories Licensing Corporation.

Cod. 5090038

DISTRIBUTED BY: